

Loïc Le Roux



Photo : Jésus S Baptista

Biographie

Après un cursus de 6 ans (DEM et License) à Strasbourg dans la classe de Philippe Manoury et Daniel D'Adamo, il a finalisé un Master au CNSMD de Lyon dans la classe de Martin Matalon.

Dès le début de sa formation, il a suivi en parallèle les cours d'informatique musicale de Tom Mays et Michele Tadini, ce qui a abouti à des pièces mixtes pour instrument solo et électronique multicanal. Cela a eu une influence directe sur son écriture instrumentale (matériaux musicaux générés, travail sur le timbre, objets sonores, spatialisation, etc.).

Ses œuvres ont été jouées au festival Musica de Strasbourg, à Impuls à Leipzig, par le quatuor Tana, l'ensemble l'Imaginaire, le Lemanic Ensemble, Tremplin de la Philharmonie de Paris, au festival Empreinte, à et Whats'Up à Lyon. Il a également créé sa pièce acousmatique « Registres » sur l'acousmonium du GRM.

Il a suivi des masterclasses, notamment avec Helmut Lachenmann, Michael Jarrell, Pascal Dusapin, Frédéric Durieux, Yan Maresz et Yann Robin.

Il est également pianiste de formation et titulaire d'une License en musicologie de l'Université de Strasbourg.

Expériences professionnelles

- Commande d'une nouvelle pièce pour harpe pour Casimir Geuffroy au CNSMDL (Lyon) en 2025.
- Commande pour ensemble pour le Lemanic Ensemble (Genève) en 2022.
- Commande pour orchestre pour le festival Impuls (Saxe-Anhalt) en 2019.
- Sélection pour le festival Electric Résonances en 2016 (Strasbourg).
- Sélection pour le festival Musica en 2016, 2017, 2018 et 2019 (Strasbourg).
- Stage d'observation et pratique accompagnée en collège, discipline éducation musicale (décembre 2013).

- Cours particuliers de piano (2011-2020).

Diplômes

- Master en composition instrumentale et vocale au CNSMDL (2024).
- Bachelor en composition instrumentale et vocale à la HEAR de Strasbourg (2021).
- DEM en composition instrumentale et vocale au CRR de Strasbourg (2018).
- COA en écriture au CRR de Strasbourg (2017).
- COA en piano au CRR de Strasbourg (2015).
- Bachelor en musicologie à l'Université de Strasbourg (2015).

EN-Loïc Le Roux



Photo : Jésus S Baptista

Biography

After a 6-year course (DEM and Bachelor) in Strasbourg in the class of Phillippe Manoury and Daniel D'Adamo, he finalised a Master's degree at the CNSMD in Lyon in the class of Martin Matalon.

From the start of his training, he followed in parallel the musical computer courses of Tom Mays and Michele Tadini, which resulted in mixed pieces for solo instrument and multichannel electronics, and which had a direct influence on his instrumental writing (generated musical material, work on timbre, sound objects, spatialization, etc.)

He was performed at the Musica festival in Strasbourg, Impuls in Leipzig, by the Tana quartet, the l'Imaginaire ensemble, the Lemanic Ensemble, the Empreinte festival and what's'up in Lyon, and also created his acousmatic piece " Registers » on the GRM's acousmonium.

He followed masterclasses of, among others, Helmut Lachenmann, Michael Jarrel, Pascal Dusapin, Frédéric Durieux, Yan Maresz, and Yann Robin.

He is also a trained pianist and has a bachelor in musicology.

Professional experiences

- Commission for a new piece for harp for Casimir Geuffroy at the CNSMDL 2025 (Lyon)
- Commission for Ensemble for the Lemanic Ensemble 2022 (Geneva)
- Commission for orchestra for the Festival Impuls 2019 (Saxony-Anhalt)
- Selection of the 2016 Electric Résonances Festival (Strasbourg)
- Selection of the Musica Festival 2016/2017/2018/2019 (Strasbourg)
- Observation and accompanied practice internship in middle school, musical education discipline (December 2013)
- Private piano lessons (2011-2020)

Diplomas

- Master's in instrumental and vocal composition at CNSMDL (2024)
- Bachelor's in instrumental and vocal composition at HEAR in Strasbourg (2021)
- DEM in instrumental and vocal composition at CRR in Strasbourg (2018)
- COA in writing at CRR in Strasbourg (2017)
- COA in piano at CRR in Strasbourg (2015)
- Bachelor's in musicology at the University of Strasbourg (2015)